

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 6»

**Познавательный художественно-творческий проект в старшей группе
«Осенний лист»**



Туманова Анна Борисовна,
воспитатель

г. Заполярный, 2020

Проект «Осенний лист»

"Мир, окружающий ребёнка, - это, прежде всего, мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума. Очень важно с ранних лет развивать в детях умение созерцать, наслаждаться ею, вглядываться и вслушиваться».

Сухомлинский В. А

В течение последних лет я углубленно работаю по теме экологического образования детей дошкольного возраста. Этой осенью реализовала проект «Осенний лист».

Сухомлинский В. А. писал: "Мир, окружающий ребёнка, - это, прежде всего, мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума. Очень важно с ранних лет развивать в детях умение созерцать, наслаждаться ею, вглядываться в неё и вслушиваться».

Осуществляя работу над проектом, я поставила **цель:** формирование у детей экологических представлений о сезонных изменениях в природе, воспитание эмоционально-нравственного и практически-деятельного отношения к окружающей среде и **определила задачи.**

Задачи:

- Расширить, обогатить, систематизировать знания детей о сезонных изменениях в природе в осенний период, развивать умение видеть красоту природы, обогащать эстетические чувства;
- Способствовать развитию познавательной активности, мышления, воображения, фантазии, творческих способностей и коммуникативных навыков;
- Развивать связную речь, обогащать словарь детей, приобщать к словесному искусству;
- Приобщать родителей к совместной творческой деятельности с детьми, формировать умение передавать свои впечатления от общения с природой в продуктивной деятельности.

Работа над проектом проводилась с учетом интеграции всех образовательных областей.

Красота любого природного явления вызывает восторженный отклик в душе ребёнка. Осень... В воздухе кружатся и плавно опускаются на землю разноцветные листья. Дети с удовольствием собирали, рассматривали их, стремились обратить внимание воспитателя и родителей на их красоту. Здесь было важно поддержать интерес ребят. Во время прогулок набрали листьев для поделок, из которых потом получилась коллекция, играли в подвижные игры «К названному дереву беги», «Листопад», «Пронеси листок на голове», «Найди пару» и т.п. Во время этих прогулок мы познакомились с осенним листопадом, выяснили, что в природе все взаимосвязано, закрепили названия деревьев, расширили свои представления о деревьях, произрастающих в **нашей** местности, поговорили об их значимости для жизни на земле, что способствовало формированию у детей бережного отношения к окружающей среде.

В ходе познавательных бесед и прогулок в осенний лес ребята наблюдали сезонные изменения в природе, определяли приметы осени, познакомились с народными названиями осенних месяцев (Хмурень, Листопад, Грудень), подбирали слова-действия к названиям растений и птиц; синонимы к глаголам, затем составляли рассказы об осени с использованием наглядных пособий, мнемотаблиц.

Экологические дидактические игры «Времена года», «Узнай по описанию», «Чудесный мешочек», «Отгадай загадку – нарисуй отгадку!», «С какой ветки детки?», «Найди дерево по описанию» способствовали закреплению знаний о временах года, развивали зрительную память, внимание, речь, учили определять время года по его характерным признакам, наблюдать и видеть взаимосвязь явлений в природе.

С целью формирования целостной картины мира приобщала детей к словесному искусству, познакомила детей с различными художественными произведениями об осени, составила картотеку пословиц, поговорок, загадок.

Эти замечательные картины русской природы воспитывают чувство прекрасного, вырабатывают умение видеть, понимать и любить природу. В процессе рассматривания репродукций картин Исаака Левитана я увидела у детей интерес к пейзажной живописи, желание рассматривать их красоту, умение понимать и воспринимать содержание.

Вспоминая поход в осенний лес и, рассматривая коллекции из собранных листьев, я старалась давать детям возможность пофантазировать, что можно сделать из этого материала. При этом мы не наклеивали картинки, а просто раскладывали и смотрели со всеми детьми, кто что придумал.

Во время художественно-продуктивной деятельности мы создали осенний пейзаж, используя новый для нас вид нетрадиционной техники рисования «оттиск, отпечаток листьями». Я создала условия для художественного экспериментирования: ребята самостоятельно получили оранжевый цвет путем смешивания желтого с красным.



Во время проведения коллективной аппликации «Осеннее дерево» ребята учились создавать красивый образ осеннего дерева, развивали творческие способности. А также коммуникативные: учились работать в паре, согласовывать свои действия, договариваться друг с другом.



Чтобы передать красоту и своеобразие осенних листьев дети совместно с родителями участвовали в выставке «Осенний лист», сделали гербарий своими руками, аппликации из листьев: «Красавица Осень», «Птичка», «Совушка», «Рыбка».



Этот проект позволил в процессе образовательной деятельности расширить и укрепить знания детей о сезонных изменениях в природе в осенний период, развивая при этом познавательные, коммуникативные и творческие способности.

Совместная деятельность детей, родителей и педагогов в рамках данного проекта способствовала установлению благоприятного климата в детском коллективе, расширению кругозора детей и взрослых, наполнила их творческой энергией, помогла в организации сотрудничества семьи и образовательного учреждения.